

PHILOSOPHIE

TERMINALE

4 h

Programme :

17 notions (**Temps. Nature. Technique. Liberté. Conscience. Raison. Vérité. Science. Inconscient. Travail. Justice. Devoir. Religion. État. Bonheur. Langage. Art.**)

et des auteurs, des **philosophes** (notamment de Socrate et Platon à Foucault) et des **scientifiques** (de Marx et Freud à Lévi-Strauss)

COMPÉTENCES

L'élève doit

- examiner ses idées et ses connaissances pour en éprouver le bien-fondé
- circonscrire les questions qui requièrent une réflexion préalable pour recevoir une réponse
- confronter différents points de vue sur un problème avant d'y apporter une solution appropriée
- Justifier ce qu'il affirme et ce qu'il nie en formulant des propositions construites et des arguments instruits
- Mobiliser de manière opportune les connaissances qu'il acquiert par les cours, la lecture et l'étude des textes et des œuvres philosophiques

ÉVALUATION

➤ DISSERTATION

➤ EXPLICATION DE TEXTE

Épreuve écrite en 4 h (choix entre deux sujets de dissertation et une étude de texte)

MANUEL SCOLAIRE

Éclats de philosophies de Stéphane PATRICE (Éditions Grandvaux, août 2020)

> ***Éclats de philosophies*** est un manuel synthétique de culture générale critique. Il rend accessible les philosophes, les scientifiques et les artistes incontournables de l'histoire, de l'Antiquité à nos jours. Outre la forme transdisciplinaire de bibliothèque idéale et de musée imaginaire, l'un des mérites de cet ouvrage est de traiter les notions du nouveau programme de philosophie en douze chapitres sous la forme exemplaire de dissertations.

> ***Éclats de philosophies*** présente les modèles civilisationnels qui ont dominé les siècles passés, la mondialisation à l'œuvre aujourd'hui, la fragilisation de la vie, et propose une alternative. Celle-ci dessine, dans le sillage de grandes révolutions intellectuelles, la nécessaire protection de l'environnement et l'ambition d'une citoyenneté cosmopolitique.

> ***Éclats de philosophies*** est destiné aux lycéens, aux étudiants (classes préparatoires, universités, instituts d'études politiques, écoles de commerce), ainsi qu'à tous les lecteurs soucieux d'appréhender les grands enjeux contemporains, la crise de l'humanité, le déficit d'une solidarité mondiale, la complexité des interrelations généralisées et l'urgence de la bataille.

Docteur en philosophie, Stéphane PATRICE est enseignant – lycée, classe préparatoire, université, école de commerce (France, Equateur et Sénégal).

Il est l'auteur de *Marguerite Duras et l'Histoire* (PUF, 2003), *Les Lectures de Marguerite Duras* (Presses universitaires de Lyon, 2005), *Koltès subversif* (Descartes & Cie, 2008), *Macbeth et le mal* (Descartes & Cie, 2010), *L'île d'Arros* (L'Harmattan, « Théâtres », 2012) et *Sous Andromaque* (Descartes & Cie, 2017).

ÉCLATS DE PHILOSOPHIES

Stéphane PATRICE

Préface d'Alexandre ADLER

Éditions GRANDVAUX (parution le 19 août 2020)



SOMMAIRE

Introduction : Splendeur philosophique

Chapitre 1 - Le temps

début de l'histoire
repères chronologiques
temps cyclique ou linéaire

Chapitre 2 - La nature et la technique

la question de la technique
la question de la vie

Chapitre 3 - La liberté, la conscience, la raison, la vérité et la science

liberté intellectuelle
liberté intellectuelle et liberté physique
liberté physico-intellectuelle
post-scriptum : l'histoire est-elle une science ?

Chapitre 4 - La conscience et l'inconscient

conscientisme ou déni de l'inconscient
inconscient psychanalytique
inconscient polymorphe
post-scriptum : la question d'autrui

Chapitre 5 - Le travail

libéralisme
marxisme
altermondialisme et écologie

Chapitre 6 - La justice

positivisme juridique contre droit naturel
disqualification du droit et des droits de l'homme
universalité des droits de l'homme et réhabilitation du droit

Chapitre 7 - Le devoir

morale naturelle inégalitaire
morale conventionnelle
morale naturelle égalitaire

Chapitre 8 - La religion

des religions instituées
mépris de la religion
esprit du monothéisme

Chapitre 9 - L'État

toutes les sociétés se valent-elles ?
l'État est-il nécessairement synonyme d'oppression ?
l'histoire a-t-elle un sens ?

Chapitre 10 - Le bonheur

idéal de l'imagination ou réalisation de la raison ?
illusion perverse et soleil noir
état de grâce

Chapitre 11 - Le langage

philosophie classique
romantisme et mysticisme
poétique et politique ou la question du pragmatisme

Chapitre 12 - L'art en vérité

l'art pour l'art
l'art du pouvoir
le pouvoir de l'art

Bibliographie

philosophies, sciences, essais, littérature

EXTRAIT DE LA PRÉFACE

La philosophie poursuit une trajectoire singulière de confrontation avec l'Être, l'esprit et la société humaine, entendez la religion, le travail, l'art, la politique et la morale. Comment penser le temps de l'histoire ? Comment rendre compte du travail, de la technique, de l'art ? Qu'est-ce que l'autre homme, la justice, le devoir ? Quelle place devons-nous attribuer à la science et sur quoi repose-t-elle ? Ou encore, suffit-elle à la vérité ? Qu'est-ce que penser et comment pensons-nous si, au-delà de la conscience subsistent toujours les infinitésimaux ou les restes diurnes de l'inconscient, comme nous l'ont appris Leibniz et Freud ? Qu'est-ce que le langage ? Quelle est notre place dans l'univers et devant Dieu ? Pouvons-nous et de quelle façon être libre et trouver le bonheur ? (...)

Stéphane Patrice montre à tous ceux qui vont le lire qu'on peut construire des réponses argumentées à nos inquiétudes réflexives, qu'on peut reconstituer, à partir des éclats de philosophies, la splendeur brisée et la lumière de la recherche de la vérité. Suivez le guide, il n'est là que pour vous laisser découvrir votre propre chemin.

Alexandre Adler (historien et géopolitologue)

Paris, le 10 mai 2020